

PROGRAMOVÁ NABÍDKA

OSOBNOSTNĚ-ROZVOJOVÉ, ADAPTAČNÍ
A PREVENTIVNÍ PROGRAMY

O nás

Vzdělávací činnost Sdružení D začala v roce 2000 a jejím hlavním pilířem jsou interaktivní prožitkové programy pro děti předškolního a školního věku a studenty středních škol. Programy jsou zaměřeny jak na oblast prevence rizikového chování, tak na oblast sociálního a osobnostního rozvoje a rozvoje čtenářské gramotnosti. Od roku 2012 provozuje Sdružení D také vlastní prostor – Dramacentrum – který eliminuje rušivé faktory školského prostředí, díky čemuž jsou programy Sdružení D efektivnější. Programy jsou realizovány také ve škole.

Přínosem programů Sdružení D je zprostředkování prožitku tady a teď, který účastníkům dává příležitost prožít si těžké životní situace nanečisto, konfrontovat svoje životní zkušenosti a názory s okamžitou reakcí ostatních. Zároveň mají účastníci možnost rozvinout v sobě toleranci a vnímavost vůči okolí, posílit vzájemné vztahy v kolektivu.

Programy pokrývají velkou škálu témat a cílových skupin. V nabídce naleznete programy pro děti od mateřských škol přes žáky obou stupňů ZŠ až po studenty SŠ, které se zaměřují jak na dílčí otázky primární prevence rizikového chování, tak na osobnostně-sociální výchovu.

Preventivní působení na žáky má vždy největší smysl, je-li mu věnován dostatečný prostor od útlého věku dětí, pravidelně a opakovaně. V tomto ohledu doporučujeme zejména Roční preventivní program, který je sestaven ze tří 3hodinových setkání spolu s 5 hodinami návazné práce psychologa.

Lze ale objednat také programy, které trvají 2 vyučovací hodiny a jsou vhodným doplňkem minimálního preventivního programu školy – ty je možné volně kombinovat. V nabídce naleznete také jednodenní nebo dvoudenní adaptační kurzy pro nově vzniklé kolektivy na ZŠ i SŠ nebo speciální tříhodinové programy divadla fórum.



PROŽITKEM *formujeme* osobnost



sdružení D

www.sdruzenid.cz

Roční preventivní program pro 1. a 2. stupeň ZŠ

Dlouhodobá spolupráce je neúčinnější formou specifických primárně-preventivních aktivit. Roční preventivní program lze realizovat v jeho všeobecné nebo selektivní formě. Cílovou skupinou specifické všeobecné prevence je nezasažená populace žáků, u nichž ještě nedošlo k náznakům nebo projevům rizikového chování. Specifická selektivní prevence je naopak vhodná pro takové kolektivy, kde jednotliví žáci vykazují problémy ve sledované oblasti nebo se stýkají s rizikovou populací, jež by je mohla negativně ovlivnit.

Typ programu vždy určí vedoucí primární prevence organizace ve spolupráci s pedagogy a vedením školy. Je samozřejmé, že program je sestaven jednak s ohledem na ohroženost cílové skupiny, jednak s ohledem na její věk. Z důvodu příznivějších podmínek doporučujeme program absolvovat v Dramacentru, v případě nutnosti lze ovšem realizovat i ve škole.

Roční preventivní program – specifická všeobecná prevence

(3.–9. ročník ZŠ, 3 setkání po 3 vyučovacích hodinách)

Opakované setkávání zajišťuje dostatečné primárně-preventivní působení na postoje dětí k danému typu rizikového chování tak, aby mu mohlo být předcházeno. Vhodnými interaktivními a atraktivními technikami program pomáhá předcházet vzniku rizikového chování, rozvíjí sociální dovednosti dětí, informuje o možných způsobech řešení rizikových situací a o následné pomoci v případě výskytu rizikového chování specifického typu. Lektori programu poskytnou tř. učitelé nebo školnímu metodikovi prevence **závěrečné písemné zhodnocení spolupráce se třídou** (průběžný vývoj spolupráce budou konzultovat po každém z jednotlivých setkání).



Součástí Ročního preventivního programu s všeobecným specifickým zaměřením (bez ohledu na téma) je také **možnost 5hodinových konzultací s psychologem Sdružení D**, kterého lze využít mj. pro další přímou práci se třídou.

První setkání: Interaktivní cvičení a hry (3 vyuč. hodiny) – sociálně-psychologický výcvik má za cíl prolomit bariéry mezi žáky a lektory, dovolí jim zvyknout si na užívané techniky. Pomocí tréninku zdravé sebeúcty a respektujícího chování žáci posílí schopnost formulovat svoje myšlenky a pocity, hry a cvičení zároveň upevní skupinovou spolupráci a komunikaci, posílí vztahy ve třídě a vzájemnou toleranci.

Druhé setkání: Strukturované drama s prvky osobnostně-sociální výchovy (3 vyuč. hodiny) – kombinací vhodných technik dosahuje program pozitivního formování postojů a hodnot žáků, které pomáhají předcházet nebo zamezit projevům rizikového chování.

Třetí setkání: Divadlo fórum (3 vyuč. hodiny) – Program, v němž mohou účastníci sami svými návrhy a osobními vstupy ovlivnit další směřování modelového příběhu a tím ovlivnit jeho konec.

Programy napříč setkáními využívají hlavně následující techniky: Uvolňovací techniky, hry pro navázání spolupráce, sociálně psychologické hry, kreativní techniky, hraní rolí, řešení modelových situací, reflexe a diskuze.

Roční preventivní program – specifická selektivní prevence

(3.–9. ročník ZŠ, 3 setkání po 3 vyučovacích hodinách)

Je vhodná zejména pro kolektivy, v nichž se již v malé míře objevilo rizikové chování některých členů nebo hrozí kontakt s rizikovým chováním u spřízněných osob mimo kolektiv.

Vedoucí primární prevence Sdružení D na základě rozhovoru s tř. učitelem nebo školním metodikem prevence určí, jak se bude v konkrétním problematickém kolektivu postupovat, a to ještě před započatím realizace jednotlivých setkání. V rámci prvního setkání se třídou bude přítomen psycholog Sdružení D, který diagnostikuje stav skupiny a bude tř. učiteli nebo školnímu metodikovi prevence k dispozici ke konzultacím nebo pro přímou práci s dětmi na dalších 5 hodin.

Tematická zaměření všeobecné i selektivní prevence:

1. stupeň ZŠ:

- prevence šikany a kyberšikany, podpora kamarádství a dobrých vztahů ve třídě

2. stupeň ZŠ:

- prevence šikany a kyberšikany,
- prevence projevů rasismu a xenofobie,
- prevence závislostního chování,
- prevence rizikového chování napříč různými typy



Preventivní programy pro MŠ a 1. stupeň ZŠ

PŘÍBĚH PANA TYDÝTA „Ahoj, já jsem Tydýt, chci si s vámi užít! I když jsem jiný a možná trochu divný...“

(poslední ročník MŠ a 1.–2. ročník ZŠ, 2 setkání po 1 vyučovací hodině)

Malá Amálka slaví narozeniny a přeje si jedinou věc. Plyšáka, který by byl úplně jiný než všechny ostatní hračky. Dočká se svého vysněného kamaráda s podivným jménem i vzhledem. Jiné hračky ho však mezi sebe nepřijmou. Tak se zklamaný a nazlobený pan Tydýt vydává hledat, kým vlastně je a ke komu patří. Amálka pláče, ostatní hračky si uvědomí svůj díl viny a vydají se Tydýta hledat. Začíná cesta plná nástrah a dobrodružství. Ukáže se, že se vlastně všichni potýkáme s nějakou svou jinakostí, budeme muset překonat svá vlastní omezení. Zvládneme přijmout se takoví, jací jsme a přijmout i toho druhého vedle sebe?

Interaktivní program o odlišnosti, přijetí, kamarádství a pravých životních hodnotách. Součástí zakázky může být i seminář pro pedagogy a soubor metodického materiálu – dle domluvy.

Základní zaměření: Inkluze, osobnostní růst, kreativita, růst emoční inteligence, spolupráce.

Hlavní cíle programu: Rozpoznat důležité životní hodnoty, posílit toleranci k odlišnosti, rozvíjet skupinovou spolupráci, poskytnout dětem prostor pro společný zážitek prostřednictvím jejich zapojení do příběhu.

Používané techniky: Uvolňovací a rozechívací techniky, vyprávění, rytmické hry a cvičení, divadelní techniky, hra ve skupinové roli, lektor v roli, reflexe, diskuze.

MĚDOVÉ „Pohádka plná průšvihů aneb co s Maruškou?!“
(1.–3. ročník ZŠ, 2 vyučovací hodiny)

Strukturovaný dramatický program pro děti mladšího školního věku vycházející z klasické pohádky Maruška a medvědi. Co s tím, když něco provedu – třeba poškodím cizí věc nebo něco ukradnu, i když to třeba nebylo se zlým úmyslem? Jaké to je, být v kůži rodičů, když to se mnou řeší? Jaké jsou možnosti nápravy? Je možné průšvihů předcházet? Budeme improvizovat, tvořit, spolupracovat, řešit situace, trénovat vyjadřovací schopnosti, rozvíjet sociální dovednosti a fantazii. Nakonec vytvoříme pro jednoho z hrdinů malý dárek.

Základní zaměření: Prevence rizikového chování napříč různými typy, osobnostní růst, rozvoj emoční inteligence a vyjadřovacích schopností, kreativita.

Hlavní cíle programu: Uvědomit si rizika nežádoucího chování, nebát se přiznat chybu a napravit ji. Zvýšit dovednost dětí umět si poradit v životních situacích.

Používané techniky: Uvolňovací a rozechívací techniky, vytváření živých obrazů, řešení modelových situací, žáci v roli, lektor v roli, výtvarné aktivity, reflexe, diskuze.

KRYŠTOFE, NEBLBNI! „Člověk přece nechce být celý život zavřený v kufru...“

(3.–5. ročník ZŠ, 2 vyučovací hodiny)

Devítiletý Kryštof sedí vysoko na skále a odmítá slézt dolů. Je mu zima, stmívá se, ale on tvrdohlavě dřepí ve výšinách a vzpomíná, co ho k tomu vedlo. Proč se pohádal s nejlepším kamarádem, proč od nich táta odešel...? Program vznikl na motivy knihy Ivy Procházkové Kryštofe, neblbni a slez dolů! Pomáhá dětem mladšího školního věku konstruktivně řešit problémy a ukazuje, jaké komplikace přináší unáhlené jednání. Lekce o přátelství a vzájemné pomoci.

Základní zaměření: Osobnostní růst, rozvoj emoční inteligence, ochrana zdraví, posílení přátelství prostřednictvím prožitku v krizové situaci, rozvoj vyjadřovacích schopností, podpora čtenářství.

Hlavní cíle programu: Naučit se řešit problémy s kamarády nebo v rodině konstruktivně a nekonfliktní cestou, posílit schopnost pomoci kamarádovi v nesnázích.

Používané techniky: Uvolňovací a rozechívací techniky, trénink empatie, vytváření živých obrazů, řešení modelových situací, žáci v roli, hra ve skupinové roli, lektor v roli, reflexe, diskuze.

HUSTEJ NET „Na internetu je to jako v pohádce. Není skutečný, ale když dodržíme pravidla, dobro zvítězí.“

(3.–5. ročník ZŠ, 2 vyučovací hodiny)

Program zábavnou a hravou formou seznamuje mladší školní děti s nástrahami internetu. Prostřednictvím sociálně psychologických her a dramatických her a diskusí, prozkoumají děti několik situací ze

života, budou mít příležitost spolupracovat ve skupinách a zamýšlet se nad pravidly komunikace a bezpečného využívání internetu.

Základní zaměření: Prevence kyberšikany a netolismu, osobnostní růst, rozvoj emoční inteligence a vyjadřovacích schopností, kreativita.

Hlavní cíle programu: Zamezit neuváženému chování na internetu, seznámit se s pravidly bezpečného užívání internetu, zorientovat se v možných způsobech pomoci v případě kybernetického útoku.

Používané techniky: Uvolňovací a rozechřívací techniky, sociálně psychologické hry, dramatické techniky, improvizace, četba, reflexe, diskuze.

JONATHAN A R.S.B. „Zaplat', nebo budou potíže...“
(3.–5. ročník ZŠ, 2 vyučovací hodiny)

Desetiletého Jonathana, jehož rodiče odjedou na delší dobu do zahraničí, začíná obtěžovat skupina deváťáků. Vykutálená partička neváhá vyvážet v bahně každého, kdo odmítne zaplatit vymáhaný obnos. Dokáže se jim Jonathan ubránit? Brian Jacques, autor povídky, na jejíž motivy program vznikl, zapojil do realistického příběhu i prvky magie a sci-fi. Program pomáhá dětem mladšího školního věku hledat účinné formy obrany proti šikaně.

Základní zaměření: Osobnostní růst, prevence šikany, ochrana zdraví, rozvoj vyjadřovacích schopností, podpora čtenářství.

Hlavní cíle programu: Umět se orientovat ve způsobech pomoci obětem šikany, rozvinout empatii.

Používané techniky: Uvolňovací a rozechřívací techniky, vytváření živých obrazů, řešení modelových situací, žáci v roli, lektor v roli, hra ve skupinové roli, četba, reflexe, diskuze.

„NEJ...“ TRÍDA NA ŠKOLE „Jak lži, pomluky a urážky komplikují život.“
(3.–5. ročník ZŠ, 3 vyučovací hodiny)

4. A je taková normální třída. Jsou dny, kdy vám tahle parta připadá jako nejlepší třída a vzápětí jako ta nejhorší třída na škole. Protože někdy si spolu povídají a hrají a jindy jsou rozhádání, pomlouvají se a uráží.

Děti se v programu mají možnost zamyslet nad tím, jaké způsoby chování jim pomáhají udržet přátelství, rozvíjí soudržnost skupiny. Program je připravený oblíbenou formou divadla fórum. Žáci si v úvodních hrách nejprve vyzkoušejí improvizaci v rolích a pak mohou svými návrhy a vstupy do rolí hlavních protagonistů ovlivnit jednotlivé situace i vyústění modelového příběhu.

Základní zaměření: Osobnostní růst, rozvoj komunikačních schopností, podpora koheze.

Hlavní cíle programu: Osvojit si chování podporující schopnost navazovat přátelství, udržovat dobré vztahy, osvojit si respektující chování, naučit se řešit problémy nekonfliktní cestou.

Používané techniky: Uvolňovací a rozechřívací techniky, trénink improvizace, řešení modelových situací, hry v rolích, reflexe.



Osobnostně-rozvojové programy pro MŠ a 1. stupeň ZŠ

KDYŽ JENÍČEK LOUPAL PERNÍČEK „*Ve dvou se to lépe táhne.*“
(Poslední ročník MŠ a 1.–2. ročník ZŠ, 2 vyučovací hodiny)

Vydejme se spolu s Mařenkou a Jeníčkem na dobrodružnou cestu plnou nástrah a překážek. Zvládnou ji však, budou-li si pomáhat, spolupracovat a tvořivě řešit situace nejen ze známého pohádkového příběhu. V lekci Radka Marušáka si vyzkoušíme, co dělat, když se člověk ztratí, a jak pomoci druhému v nouzi. V programu posilujícím pozitivní vztahy ve skupině se děti nudit nebudou. Hodnotu a význam opravdového kamarádství budou mít možnost poznat na vlastní napínavé cestě k voňavé chaloupce...

Základní zaměření: Osobnostní růst, rozvoj kreativity, růst emoční inteligence, rozvoj spolupráce a vzájemné tolerance.

Hlavní cíle programu: Přispět k vzájemnému poznávání dětí, posílit pozitivní vztahy ve třídě, poskytnout prostor pro společný zážitek.

Používané techniky: Uvolňovací a rozechřívací techniky, narativní pantomima, žáci v roli, lektor v roli, výtvarné a hudební aktivity, reflexe, diskuze.

NEJVĚTŠÍ POKLAD „*Není všechno poklad, co se zlatem blyští!*“
(Poslední ročník MŠ a 1.–2. ročník ZŠ, 1 vyučovací hodina)

O dalším osudu země čarodějek rozhodne právě to, co nelze koupit za zlato. Co to asi je?

Vydejme se společně s čarodějkou Tiberií na dobrodružnou výpravu za skutečným bohatstvím. Poznáme ho, když ho nalezneme? Pomůžeme Tiberii stát se královnou čarodějek? Interaktivní program o přátelství, pomoci a životních hodnotách na motivy stejnojmenné knihy Arcadia Lobata.

Základní zaměření: Osobnostní růst, kreativita, růst emoční inteligence, spolupráce, podpora čtenářství.

Hlavní cíle programu: Rozpoznat důležité životní hodnoty, posílit skupinovou spolupráci, poskytnout dětem prostor pro společný zážitek a legraci prostřednictvím divadelních aktivit.

Používané techniky: Uvolňovací a rozechřívací techniky, rytmické hry a cvičení, divadelní techniky, audiovizuální technologie, hra ve skupinové roli, lektor v roli, reflexe, diskuze.

POZOR! Oba programy se z technických důvodů realizují pouze v Dramacentru.





MALÝ MALÝM „Smích smí všude. Ono nějak bylo a zase nějak bude.“

(1.–2. ročník ZŠ, 2 vyučovací hodiny)

Oceňovaný básník, olomoucký rodák Radek Malý přináší dětem ve svých knihách spoustu hravých veršů. Jeho poezie je poetická i humorná. Využívá množství jazykových nápadů a ve spojení s originálními ilustracemi patří k tomu nejlepšímu ze současné knižní tvorby pro děti. S mnohými jeho básněmi se malí čtenáři mají možnost setkat i ve svých čítankách. Interaktivní program je inspirovaný sbírkou Kam až smí smích. Děti si v něm budou samy hrát s poezií tohoto autora, dotvářet, improvizovat a vnímat, že lyrika je zábavná!

Základní zaměření: Rozvoj čtenářské gramotnosti, kreativita, růst emoční inteligence, rozvoj fantazie.

Hlavní cíle programu: Posílit pozitivní vztah dětí ke čtení, představit zajímavou oceňovanou knihu, seznámit se s pojmy lyrika a poezie, aktivně se zapojit do tvorby veršů, rozvinout čtenářské dovednosti.

Používané techniky: Umělecký přednes, mluvní cvičení, pantomima, výtvarné a hudební aktivity, žáci v roli, reflexe, diskuze.

KOUZELNÁ BATERKA „Když s ní na něco posvítiš, ožije to. Ale pozor! Dobře si to rozmysli!“

(2.–4. ročník ZŠ, 2 vyučovací hodiny)

Čtení přece může být zábava! Originální nápad, hra, fantazie a barevný svět lákavých dětských přání dal vzniknout krásné knížce Olgy Černé Kouzelná baterka. V interaktivním programu plném improvizací, ilustrací, čtení a her se děti seznámí s touto její oceněnou knihou. Spolu s Frantou a jeho vysněným oživlým kamarádem zažijí mnohá dobrodružství, legraci i napětí. A co další Frantovy příběhy? A jak vše vlastně dopadne? To už si možná děti budou chtít rády přečíst samy...

Základní zaměření: Rozvoj čtenářské gramotnosti, kreativita, růst emoční inteligence, rozvoj fantazie.

Hlavní cíle programu: Posílit pozitivní vztah dětí ke čtení, představit zajímavou oceňovanou knihu, rozvoj čtenářských dovedností, posílit schopnost imaginace a skupinovou spolupráci.

Používané techniky: Uvolňovací a rozehrívací techniky, improvizace, žáci v roli, lektor v roli, reflexe, diskuze.

MÁME RÁDI ZVÍŘATA „Ta je krásná... Ale má nějaký bolavý ouško...“

(2.–4. ročník ZŠ, 2 vyučovací hodiny)

Spolu s dětmi vstoupíme do příběhu osmileté Markétky, která najde mezi divokými toulavými kočkami malé koťátko. Uvidíme, co všechno se může stát, když si holčička usmyslí, že nemocné zvířátko zachrání, a jaké to může mít následky. Program učí děti vidět ochranu zvířat v souvislosti s jinými hodnotami a pochopit, že nesmí neuváženým rozhodnutím ohrozit ani sebe, ani své okolí. Naučí se, že není snadné převzít zodpovědnost za své zvířecí mazlíčky. Program s environmentální problematikou je zaměřený také na upevňování sociálního citění a empatie, na rozvoj vyjadřovacích schopností a skupinovou práci.

Základní zaměření: Environmentální výchova, osobnostní a sociální výchova, rozvoj emoční inteligence a vyjadřovacích schopností.

Hlavní cíle programu: Poskytnout základy pro orientaci v bezpečných způsobech pomoci nalezenému zvířeti, posílit rozvoj sociálního citění a empatie, podpořit skupinovou spolupráci.

Používané techniky: Uvolňovací a rozehrívací techniky, hry pro rozvoj fantazie, vytváření živých obrazů, hraní etud, řešení modelových situací, audiovizuální technika, četba, hra ve skupinové roli, reflexe, diskuze.

KLÍČE „Odemkni svou fantazii...“

(3.–5. ročník ZŠ, 2 vyučovací hodiny)

Se svazkem klíčů projdeme cestu od smyslových cvičení přes rytmické hry, jazyková a slohová cvičení až k improvizaci. Neboli program o tom, jak začínat rozvíjet u dětí tvořivost, skupinovou citlivost, rytmické, improvizáční a výrazové schopnosti, jak propojit emocionálně i racionálně zaměřené aktivity. To vše poslouží jako cesta k hledání a vytváření společných klíčových pravidel k hodnotnému životu.

Základní zaměření: Osobnostní růst, kreativita, růst emoční inteligence.

Hlavní cíle programu: Rozpoznat důležité životní hodnoty, společně si je formulovat, posílit skupinovou spolupráci, poskytnout prostor pro hru a imaginaci.

Používané techniky: Uvolňovací a rozehrívací techniky, rytmické hry, haptické hry, jazyková a slohová cvičení, improvizace, reflexe, diskuze.



Originální nápad,
hra, fantazie
a barevný svět...



sdružení D

www.sdruzenid.cz

Adaptační programy pro 1. a 2. stupeň ZŠ

NA JEDNOM PRKNĚ „*Na ostrov Gnózos, na jedné lodi. Splníme důležité poslání?*“

(3.–6. ročník ZŠ, celodenní adaptační výcvik – 8 vyučovacích hodin nebo zkrácená verze 3, popř. 4 vyučovací hodiny)

Prkno jako prám, na kterém plujeme a objevujeme. Prkno jako snowboard aneb pojdme si zablblnout. Prkno jako trám, na kterém se zachraňujeme. Prkno jako prostředek cesty a domluvy – aneb jak komunikovat, domluvit se, pomáhat si a dospět ke společnému úspěchu. Poputujeme říší fantazie, zažijeme při tom spoustu dobrodružství a naučíme se novým dovednostem podporujícím kooperaci.

Základní zaměření: Kooperace třídy, osobnostní růst, sociální rozvoj.

Hlavní cíle programu: Přispět k vzájemnému poznávání dětí, formulovat si společně pravidla úspěšné komunikace a spolupráce, poskytnout prostor pro společně prožitou legraci a vybití energie, podpora soustředěné činnosti při společném překonávání překážek.

Používané techniky: Uvolňovací a rozechřívací techniky, kooperativní cvičení a hry, improvizace, outdoorové aktivity, logické hry, řešení modelových situací, žáci v roli, lektor v roli, diskuze a reflexe.

DETEKTIVNÍ TÝM „Chceš být jedním z nás? Konkurs právě začíná!“ (6. ročník ZŠ, celodenní adaptační výcvik – 8 vyučovacích hodin, popř. dvoudenní adaptační výcvik)

Chcete se stát členy nového týmu detektiva Pernera? Nebude to tak jednoduché – budete muset spojit všechny své síly, abyste vyřešili úkoly vašeho nového šéf-detektiva. Aby byla práce týmu úspěšná, je třeba dobře komunikovat, domluvit se, pomáhat si. Dobrodružství, při kterém spolu vyřešíme spoustu záhad a naučíme se novým dovednostem podporujícím kooperaci, vzniklo na motivy knihy Ludka Brožka Záhady pro detektivy začátečníky.

Základní zaměření: Kooperace třídy, osobnostní růst, sociální rozvoj, podpora čtenářství.

Hlavní cíle programu: Přispět k vzájemnému poznávání dětí, formulovat si společně pravidla úspěšné komunikace a spolupráce, poskytnout prostor pro společně prožitou legraci a vybití energie, podpora soustředěné činnosti při společném překonávání překážek, podpořit vzájemnou akceptaci a budování důvěry.

Používané techniky: Uvolňovací techniky, hry pro navázání spolupráce, logické hry, četba, hry podporující čtenářskou gramotnost, outdoorové aktivity, hry posilující skupinovou spolupráci, cvičení posilující důvěru, žáci v roli, lektor v roli, reflexe, diskuze.



Adaptační programy pro SŠ

NOVINKA! **RACEK** „Většina racků se ani nesnaží naučit víc, než základní prvky létání. Většině racků totiž nezáleží na létání, ale na jídle...!“

(1. ročník SŠ, dvoudenní adaptační kurz)

Inspirováni známou filozofickou novelou R. Bacha o svobodě a touze vydejme se vsčříc vzájemnému poznání a dohodě! Je možné, že na stejnou věc mohou mít různý pohled jednotlivci i celá skupina. Je to riskantní! Může být průšvih! A konflikt! Ale co když je prostě touha silnější... Co s tím?

Program, který dává účastníkům možnost si ve strukturovaných aktivitách uvědomit rizika konfliktu plynoucí z různého pohledu na stejnou věc posiluje schopnost navzájem se tolerovat a pomáhat si, dává příležitost zažít společný úspěch v řadě kooperačních prožitkových outdoorových technik. Nově vznikající kolektiv se

může v rámci příběhu lépe poznat, posílit komunikaci a vazbu nejen mezi sebou, ale i s třídním učitelem a zažít tak neformální a efektivní začátek společné cesty.

Základní zaměření: Kooperace třídy, osobnostní růst, sociální rozvoj.

Hlavní cíle programu: Přispět k vzájemnému poznávání studentů, formulovat si společně pravidla úspěšné komunikace a spolupráce, poskytnout prostor pro společně prožitou legraci a vybití energie, podpora soustředěné činnosti při společném překonávání překážek, podpořit vzájemnou akceptaci a budování důvěry.

Používané techniky: Uvolňovací a rozechřívací techniky, hry pro navázání kooperace a budování respektu, outdoorové aktivity, cvičení posilující důvěru, řešení modelových situací, žáci v roli, lektor v roli, diskuse a reflexe.

POZOR!

Na zakázku nabízíme i adaptační kurzy pro stření školy s prvky outdoorových technik včetně zajištění dopravy, stravování a ubytování.



sdrúžení D

www.sdrúzenid.cz

Preventivní programy pro 2. stupeň ZŠ

OUTSIDER ANEB JAK Z TOHO VEN „*Tohle nemůžeme nechat být.*“

(6.–8. ročník ZŠ, 2 vyučovací hodiny)

Zdeněk každodenně čelí násilnickým útokům Michalovy party, která ohrožuje jeho psychické i fyzické zdraví. Program nabízí možnost nanečisto prožít a procítit, jak nesnadné je vymanit se z rozbujelé šikany. Zamýšlí se nad možnostmi pomoci obětem násilí a nad způsoby, jak pracovat s agresorem a obnovit zdraví kolektivu.

POZOR! Program lze realizovat také ve variantě, která se zabývá multikulturními otázkami.

Základní zaměření: Prevence šikany, osobnostní růst, ochrana zdraví, (podpora multikulturality).

Hlavní cíle programu: Seznámit se s vhodnými způsoby pomoci obětem šikany, rozvinout empatii, naučit se respektovat odlišnosti.

Používané techniky: Uvolňovací techniky, hry pro navázání spolupráce, trénink empatie, vytváření živých obrazů, improvizace, hra ve skupinové roli, lektor v roli, řešení modelových situací, reflexe, diskuze.

ZASE JÁ? „*Už se to tady vážně nedá vydržet.*“

(6.–9. ročník ZŠ, 3 vyučovací hodiny)

Program je připravený formou divadla fórum, která umožňuje divákům stát se přímými aktéry příběhu a změnit chování protagonisty tak, aby se děj odvíjel k pozitivnějšímu konci. Jirka je docela normální kluk, najednou se mu ale v životě začaly objevovat problémy s rodiči, ve škole i s kamarády. Jak je řešit? A nebo ještě lépe – jak jim předcházet? To vše si mohou účastníci vyzkoušet na vlastní kůži – v roli našeho Jirky. Nebojte se vyjádřit svůj názor, konfrontovat ho s ostatními, hledat řešení, zkusit si ho v modelových situacích nanečisto a mít tak možnost zvážit vše do důsledků.

Základní zaměření: Prevence závislostí, prevence sociálního vyloučení, ochrana zdraví, osobnostní růst.

Hlavní cíle programu: Posílit schopnost řešit krizové situace, osvojit si respektující chování a empatii.

Používané techniky: Uvolňovací techniky, hry pro navázání spolupráce, živý sociogram, improvizace, žáci v roli, lektor v roli, řešení modelových situací, horké křeslo, reflexe, diskuze.

JSEM V TOM SAMA... „*Vždyť to začalo tak jednoduše. Anička jen prozradila své nejlepší kamarádce heslo na Facebook.*“
(8.–9. ročník ZŠ, 2 vyučovací hodiny)

Skutečný příběh Anny, který nemusel dopadnout zdaleka tak tragicky, kdyby... Žáci se seznamují s problematikou kyberšikany, s počátky jejího vzniku i s možnými následky. Učí se rozlišovat tenkou hranici mezi soukromým, veřejným, intimním a omezujícím. To vše v roli i mimo ni.

Základní zaměření: Prevence kyberšikany, ochrana zdraví, osobnostní růst.

Hlavní cíle programu: Naučit se bezpečnému chování na internetu, posílit orientaci ve způsobech pomoci v případě kyberšikany, posílit empatii a sociální citění.

Používané techniky: Uvolňovací techniky, hry pro navázání spolupráce, improvizace, žáci v roli, lektor v roli, řešení modelových situací, vytváření živých obrazů, audiovizuální techniky, reflexe, diskuze.

NEBOJ SE PROMLUVIT! „*Můžeme si na internetu dovolit opravdu všechno?*“

(7.–9. ročník ZŠ, 3 vyučovací hodiny)

Program je připravený formou divadla fórum, která umožňuje divákům stát se přímými aktéry příběhu a změnit chování protagonisty tak, aby se děj odvíjel k pozitivnějšímu konci. Příběhy mapují problematiku kyberšikany – např. poskytnutí intimního obsahu neznámé osobě na internetu a její následné zneužití nebo možné způsoby zastavení nenávistného útoku na internetu. Každý

z účastníků programu má možnost se do aktivního řešení situací zapojit, vyjádřit svůj názor, konfrontovat ho s ostatními, hledat řešení, diskutovat o něm a zvážit negativa i pozitiva dopadu.

Základní zaměření: Prevence kyberšikany, ochrana zdraví, osobnostní růst.

Hlavní cíle programu: Naučit se bezpečnému chování na internetu, posílit orientaci ve způsobech pomoci v případě kyberšikany, posílit empatii a sociální citění, posílit schopnost respektovat odlišnosti.

Používané techniky: Uvolňovací techniky, hry pro navázání spolupráce, improvizace, žáci v roli, lektor v roli, řešení modelových situací, vytváření živých obrazů, audiovizuální techniky, seznámení s pravidly a doporučeními pro bezpečné chování na internetu, reflexe, diskuze.

PETŘIN PŘÍBĚH „Mám to pod kontrolou...?“

(8.–9. ročník ZŠ a 1.–2. ročník SŠ, 2 vyučovací hodiny)

Petra experimentuje s různými drogami a dostává se do konfliktu se zákonem. Podaří se jí situaci zvládnout? Prožitkový program vychází ze skutečného příběhu mladé dívky. Věnuje se lidské potřebě prožívat extázi a katarzi, konfrontuje extázi přirozeně prožívanou s extází uměle navozovanou pomocí drog.

Základní zaměření: Prevence drogové závislosti, osobnostní růst, ochrana zdraví.

Hlavní cíle programu: Uvědomit si rizika experimentování s drogami, pojmenovat si vlastní přirozené zdroje příjemných zážitků, posílit schopnost empatie a sociálního citění.

Používané techniky: Uvolňovací techniky, hry pro navázání spolupráce, žáci v roli, lektor v roli, řešení modelových situací, vytváření živých obrazů, trénink empatie, četba, reflexe a diskuze.

JSEM, KDO JSEM „Začalo to tím, že se mě holky zeptaly, jestli jsem nepříbrala.“

(7.–9. ročník ZŠ, 2 vyučovací hodiny)

Program vychází ze skutečných příběhů několika dívek, využívá autentického videa dívky s poruchou příjmu potravy, materiálů z internetu a konzultací s psychologem. Upozorňuje na rizika spojená s přijímáním falešných vzorů, snaží se varovat před

zdravotními následky způsobenými poruchami přijímání potravy. Přirozenou příběhovou formou a hrou v roli vede aktéry k zamyšlení se nad paradoxem ideálu a přirozenosti a posiluje zdravé přijetí sebe sama.

Základní zaměření: Ochrana zdraví, prevence rizikového chování, osobnostní růst.

Hlavní cíle programu: Posílit zdravé sebepřijetí, rozpoznat příznaky poruch příjmu potravy a umět vyhledat vhodnou pomoc.

Používané techniky: Uvolňovací techniky, hry pro navázání spolupráce, sociálně psychologické hry, žáci v roli, lektor v roli, řešení modelových situací, audiovizuální techniky, reflexe, diskuze.

DRAMA S LINKEM „Je potřeba řešit křivdu útekem z domova?

Opravdu si vždycky poradíme sami?“

(9. ročník ZŠ, 2 vyučovací hodiny)

Link je trochu „divnej“ ... no už jenom to jeho jméno! Otec je na něj hodně přísný a najít si kamaráda ve třídě je taky hodně těžké. Není se co divit, že hledá vzrušení a uspokojení radosti v experimentování. Jenže křivé obvinění zasáhne do jeho života tak, jak vůbec nečekal a rázem se ocitne na ulici. Jak se mu podaří vyrovnat se s náhle získanou svobodou ale také se skutečností, že teď je na vše už úplně sám?

Základní zaměření: prevence úteků z domova, prevence závislostního chování, rozvoj empatie, ochrana zdraví. Hlavní cíle programu: preventivně působit v oblasti závislostního chování a posílit empatii vůči osobám v krizi.

Používané techniky: uvolňovací techniky, hry pro navázání spolupráce, audiovizuální techniky, slovesná tvorba, četba v roli, lektor v roli, hra ve skupinové roli, reflexe, diskuze.

Ohniskový program selektivní prevence

NOVINKA!

OPSP „*Já a má třída, má třída a já.*“

(5. ročník ZŠ + 2. stupeň ZŠ + + ekvivalentní ročníky víceletých gymnázií)

Program zahrnuje 2 vyučovací hodiny interaktivních a sociometrických aktivit se třídou, 1 vyučovací hodinu se třídou v rámci plnění B-3 dotazníku, 2 vyučovací hodiny zpětné vazby se třídou, 1 vyučovací hodinu zpětné vazby s pedagogem a 3hodinový prožitkový program zvolený podle potřeb kolektivu.

Výjimečný a jako jeden z mála komplexní nástroj pro preventivní náhled do vztahů a hlídání projevů rizikového chování v kolektivu. Vztahy ve třídě se mění, ale základní struktura je poměrně stálá a trvalá. Přes veškerou snahu učitele se často nepodaří nahlédnout pod pokličku a porozumět atmosféře a dynamice třídy. OPSP je vynikajícím nástrojem pro komplexní analýzu třídního kolektivu, na jehož základě Vám náš psycholog zpracuje doporučení pro práci s kolektivem přímo na míru. Program začíná

dvěma vyučovacími hodinami drobných sociometrických her a následuje realizace dotazníku B-3, který je jednou z mála dostupných oficiálních metod pro analýzu vztahů ve třídách a byl vytvořený přímo pro prostředí českých škol Richardem Brownem. Následné výsledky jsou pak probrány jak s dětmi, tak s třídním učitelem. V ideálním případě doporučujeme každoroční screening všech tříd, kdy projde programem celý 2. stupeň. Vedení školy i pedagogové pak mohou sledovat vývoj kolektivu a předcházet tak problematickým situacím nebo je řešit zavčas.

Základní zaměření: Komplexní analýza třídního kolektivu, prevence rizikového chování, práce na zlepšení vztahů a klimatu ve třídě.

Hlavní cíle programu: Podrobně zmapovat vztahy ve třídě a dynamiku kolektivu, vytvořit následný preventivní program přímo na míru, zachytit rizikové chování.

Používané techniky: Dotazník B3 Richarda Brauna, uvolňovací a rozechřívací techniky, sociometrické hry, práce s kartami, reflexe, diskuze.





Umožňujeme divákům
stát se
přímými aktéry příběhu...



sdružení D

www.sdruzenid.cz

Osobnostně-rozvojové programy pro 2. stupeň ZŠ

OPERACE CHALK „*Historie, to nejsou letopočty a fakta, ale lidské osudy...*“

(4.–9. ročník ZŠ, 2 vyučovací hodiny)

Výsadek čtyř Čechů vycvičených v Anglii pro diverzní činnost v protektorátu končí nezdarem. Mají účastníci operace či jejich rodiny šanci přežít? Prožitkový program nabízí dětem možnost poznat historii prostřednictvím pravdivého příběhu, ukázat dějiny v zrcadle jedinečného osudu. Zamysleme se nad skutečnými hodnotami v lidském životě, probudíme zájem o poznání osudů vlastních předků, vlastní země.

POZOR!

Program se z technických důvodů realizuje pouze v Dramacentru.

Základní zaměření: Osobnostní a sociální výchova, poznatky z regionální historie.

Hlavní cíle programu: Seznámit se s místní historií, probudit zájem o vlastní předky, obec, zemi, poskytnout prostor pro zamyšlení se nad skutečnými životními hodnotami, prohloubit vzájemné poznání dětí.

Používané techniky: Uvolňovací techniky, hry pro navázání spolupráce, vytváření živých obrazů, improvizace, lektor v roli, narativní pantomima, reflexe, diskuze.

VELKÁ ZMĚNA „*Něco se změnilo. Je potřeba jít dál.*“

(6.–9. ročník ZŠ a 1.–2. ročník SŠ, 2 vyučovací hodiny)

Martin po autonehodě přichází o zrak. Společně s ním a jeho rodinou se účastníci v modelových situacích pokouší adaptovat na život s postižením. Řeší dilema, zda zůstat u rodiny a v normální škole, namísto přestupu do nabízené speciální internátní školy pro zrakově postižené. Drama pomáhá pochopit potřebu



integrace postižených ve společnosti a některé možnosti její realizace.

Základní zaměření: Osobnostní růst, poznávání života zdravotně handicapovaných lidí, zájem o sociální politiku státu.

Hlavní cíle programu: Poznat některé aspekty života nevidomých, uvědomit si potřebu integrace handicapovaných do společnosti,

uvědomit si vlastní možnosti pomoci, osvojit si základní zásady pro komunikaci s nevidomým, prohloubit vzájemné poznání dětí, spolupráci a důvěru, růst smyslového vnímání.

Používané techniky: Uvolňovací techniky, hry pro navázání spolupráce, trénink vhodné pomoci nevidomému, řešení modelových situací, žáci v roli, hra ve skupinové roli, lektor v roli, reflexe, diskuze.



sdrúžení D

www.sdruzeniid.cz

Preventivní programy pro střední školy

KELLY A ANNA „*Můj život je roztržštěn...*“

(9. ročník ZŠ a 1.–2. ročník SŠ, 2 vyučovací hodiny)

Kelly se musí rozhodnout, zda udá agresory rasistického útoku... Anna Franková se v tajném přístěnku skrývá před smrtí, kterou jejímu národu přisoudili nacisté... Účastníci programu tentokrát putují napříč historií, aby prozkoumali dva odlišné a přitom si tak blízké osudy. Aby nanečisto prožili destruktivní následky rozbujele šikany a uvědomili si nutnost postavit se proti jakékoli formě rasismu.

Příběh je částečně inspirován autentickým Deníkem Anny Frankové.

Základní zaměření: Prevence rasismu a xenofobie, osobnostní růst, etická výchova, podpora multikulturality, podpora čtenářství.

Hlavní cíle programu: Preventivně působit v oblasti xenofobních a rasistických postojů, posílit morální postoje a odvahu angažovat se.

Používané techniky: Uvolňovací techniky, hry pro navázání

spolupráce, četba, řešení modelových situací, žáci v roli, improvizace, řešení modelové situace, hra ve skupinové roli, reflexe, diskuze.

ŠÍP ČASU „*Pomáháme či škodíme, tvoříme či ničíme...? A co je vlastně zvěrstvo?*“

(1.–3. ročník SŠ, 2 vyučovací hodiny)

Z deníku muže nacházejícího se v kómatu postupně odhalujeme, že jde o nacistického válečného zločince. Později máme možnost napsat dopis, který jeho zločiny odhalí, pojmenuje jejich nebezpečnost a zřůdnost. Program na příběh z nacistického Německa navazuje dokumentem, který mapuje jednu z větví současného hnutí skinheads. Mladí zfanatizovaní lidé se hlásí k ideologii nacismu a popírají holokaust. Matky malých dětí hovoří o čistotě bílé rasy a obhajují násilné útoky vůči jiným etnikům. Na závěr vedená diskuze se snaží vést studenty k nutnosti postavit se proti podobným tendencím ve společnosti.



Základní zaměření: Prevence rasismu, neonacismu a dalších extremistických postojů a xenofobie, osobnostní růst, etická výchova, podpora multikulturality.

Hlavní cíle programu: Vést studenty k uvědomění nebezpečí rasismu v současné společnosti, seznámit se se skutečnostmi holocaustu a rasové nadřazenosti, z níž vycházel nacismus, vést studenty k uvědomování popírání holocaustu jako jednoho ze zdrojů extremismu, upozornit na rizika spojená s vysokou mírou tolerance společnosti k rasismu.

Používané techniky: Uvolňovací techniky, hry pro navázání spolupráce, audiovizuální techniky, slovesná tvorba, četba v roli, reflexe, diskuze.

CESTA ZPÁTKY „Co dělají náctiletí, aby byli cool a in?“
(1.–2. ročník SŠ, 2 vyučovací hodiny)

Kristýna vše řeší pomocí drog. Nemá oporu v rodině, a tak to dojde tak daleko, že se v necelých čtrnácti letech stává drogově

závislou. Studenti během programu hledají způsoby, jak podpořit kamarádku, která se snaží skončit s drogovou závislostí a najít cestu zpět do normálního života. Zamýšlí se nad vlastními „závislostmi“ a možnostmi, jak se s nimi vypořádat. Program je částečně inspirován autentickou knihou z drogového prostředí *My děti ze stanice ZOO* autorky Christiany F.

Základní zaměření: Prevence drogové závislosti, osobnostní růst, ochrana zdraví, podpora čtenářství.

Hlavní cíle programu: Uvědomit si příčiny vzniku závislosti, rizika spojená se závislostí, a důsledky se závislostí spojené, podnítit k vyhledání efektivní pomoci v krizové situaci, seznámit se se zajímavou knihou.

Používané techniky: Uvolňovací techniky, hry pro navázání spolupráce, řešení modelových situací, etuda na zadané téma, vytváření živých obrazů, žáci v roli, lektor v roli, hra ve skupinové roli, písemný záznam sebereflexe spojené s příběhem, četba, reflexe, diskuze.



Nabídka pro pedagogy

PRINCIPY SYSTÉMU PREVENCE RIZIKOVÉHO CHOVÁNÍ NA ZŠ A NIŽŠÍM STUPNI VÍCELETÝCH GYMNÁZIÍ

„Pozitivní třídní klima“ – základní kurz

(8 výukových hodin, 1 den, pouze pro pedagogické kolektivy z jedné školy)

Protože věříme, že důležitým aspektem v preventivním působení na třídní kolektiv je činnost pedagoga, nabízíme tento základní 8hodinový kurz pro pedagogy. Jeho náplň je tvořena na míru spolupracující škole a zabývá se předpoklady pedagoga, jeho výbavou, zkušeností a intuicí, které jsou nezbytné k vedení minimálních preventivních programů na základních školách. Tento kurz obsahuje minimální teoretickou, tak praktickou oblast tvorby pozitivního a bezpečného třídního klimatu. Kurz přispěje k rozvoji kompetencí pedagogů pro práci s heterogenní skupinou žáků. Účastníci jsou v teoretické i praktické rovině vedeni ke zlepšení svých kompetencí v oblasti motivace, podpory spolupráce, v problematice pravidel práce se skupinami, v principech respektujícího chování oproti neefektivním způsobům komunikace. Kurz se také zabývá chováním učitele, které dokáže napomoci k ukázněnosti žáků, součástí kurzu je nácvik empatické reakce a aktivního naslouchání.

Kurz je akreditován MŠMT ČR (MSMT-14991/2018-2-595)

POZOR!

Po absolvování plného rozsahu kurzu dostanou všichni zúčastnění osvědčení o absolvování kurzu akreditovaného MŠMT.

[Platí pro všechny tři kurzy na této straně.](#)

PRINCIPY SYSTÉMU PREVENCE RIZIKOVÉHO CHOVÁNÍ NA 1.–2. STUPNI ZŠ ZAMĚŘENÉ NA TVORBU POZITIVNÍHO TŘÍDNÍHO KLIMATU

(16 výukových hodin, 2 dny, pouze pro pedagogické kolektivy z jedné školy)

Rozšířený základní kurz, ve kterém je kladen větší důraz na praktické osvojení teoretických poznatků prostřednictvím her a cvičení směřujících k budování bezpečného a pozitivního klimatu třídy.

Kurz je akreditován MŠMT ČR (MSMT-886/2016-1-142)

JAK DĚLAT DIVADLO S DĚTMI

(24 výukových hodin, 2 + 1 den)

Workshop pro pedagogy, volnočasové pracovníky a pro všechny, kteří se zajímají o dětské divadlo, poskytuje prostor pro odbornou konzultaci připravované divadelní inscenace. Dílnu vede sebraná dvojice zkušených lektorek MgA. et Mgr. Alena Palarčíková a MgA. Ivana Němečková. Obě již mnoho let působí jako učitelky literárně-dramatického oboru na ZUŠ „Žerotín“ Olomouc, jejich inscenace opakovaně patří mezi oceňované na nejruznějších divadelních přehlídkách.

Účastníci kurzu mají možnost doplnit si, prohloubit a utřídit praktické zkušenosti i teoretické poznatky pro fundovanou přípravu divadelní inscenace nebo pro realizaci veřejného vystoupení ve škole či v zájmovém kroužku. Nedílnou součástí kurzu je možnost konzultace vlastního dramatického scénáře či divadelního konceptu s lektorkami i s ostatními účastníky.

Kurz je akreditován MŠMT ČR (MSMT-10169/2014-1-356)



KURZ PRO PEDAGOGY K PROGRAMU PŘÍBĚH PANA TYDÝTA

(4 výukové hodiny – 1 půlden)

Kurz předchází prožitkovému programu pro děti z posledního ročníku MŠ a 1. a 2. ročníku ZŠ Příběh pana Tydýta. Tento program následně realizují ve třídě lektori Sdružení D. Pedagogovi slouží kurz jako inspirace pro návaznou práci s dětmi po absolvování prožitkového programu.

Po připomenutí základních principů inkluze a její odlišnosti od integrace se účastníci kurzu naučí jednoduché animaci plyšové hračky Tydýta, která je klíčová pro využití metodiky Příběh pana Tydýta při práci se třídou. Dále budou pedagogové seznámeni s připravenou metodikou a v ní obsaženými cvičeními a s pracovními listy určenými k následné práci se třídou.

Metodika reflektuje následující inkluzivní témata: fyzický či

mentální handicap, sociální inkluze, jiná národnost/kultura, řečová bariéra, hyperaktivita a další. Ke každému z témat jsou v metodice praktická cvičení a hry, které pomohou pedagogovi věnovat se těmto otázkám atraktivní, hravou formou. Techniky obsažené v metodice pro učitele rozvíjejí u dětí kamarádství, osobní kontakt, odvahu, poznání něčeho, co neznají a co není běžné, překonání bariér a předsudků.

SDÍLENÍ ZKUŠENOSTÍ PRO PEDAGOGY

(3 hodiny)

Na kurz se lze hlásit dle aktuálně vypsaných termínů.

Jde o setkání supervizního typu, které je zaměřené na sdílení zkušeností a řešení akutních problematických situací ve škole. Setkání pedagogů je vedeno našim zkušeným psychologem a lektorem.

Cílem je podpořit zvládání náročných situací ve školách a zároveň předcházet vyhoření zvláště u pozic metodiků prevence, výchovných poradců a dalších aktivních pedagogů, kterým není dění ve škole lhostejné.



Programové novinky

CELÉ LÉTO V JEDINÉM DNI „Všechno to byla jen legrace, no ne?“

(preventivní program pro 5.–7. ročník ZŠ, 3 vyučovací hodiny)

Margot a její spolužáci žijí na planetě V, kde téměř stále prší a Slunce vychází jen jednou za sedm let. Margot ale na rozdíl od ostatních dětí ještě nedávno žila na Zemi a nemůže si na nový domov zvyknout. Teskní, chová se jinak než ostatní spolužáci a někteří ji proto dost nemají rádi. Stane se obětí šikany?

V programu inspirovaném stejnojmennou povídkou Raye Bradburyho si děti mohou vyzkoušet, jak je někdy snadné nechat se pod pláštěm legrace strhnout k výsměchu a ubližování druhým.

Základní zaměření: Prevence šikany, osobnostní růst, ochrana zdraví.

Hlavní cíle programu: Seznámit se s vhodnými způsoby, jak zabránit šikaně, rozvinout empatii, naučit se respektovat odlišnosti.

Používané techniky: Uvolňovací techniky, hry pro navázání spolupráce, trénink empatie, improvizace, hra v roli, lektor v roli, řešení modelových situací, reflexe, diskuze.

KÓD TURING „Cesta k vítězství může být trnitá a vědomosti nebudou to jediné, co nám ji pomůže překonat.“

(2denní adaptační program pro první ročníky 6letých a 4letých gymnázií a středních škol)

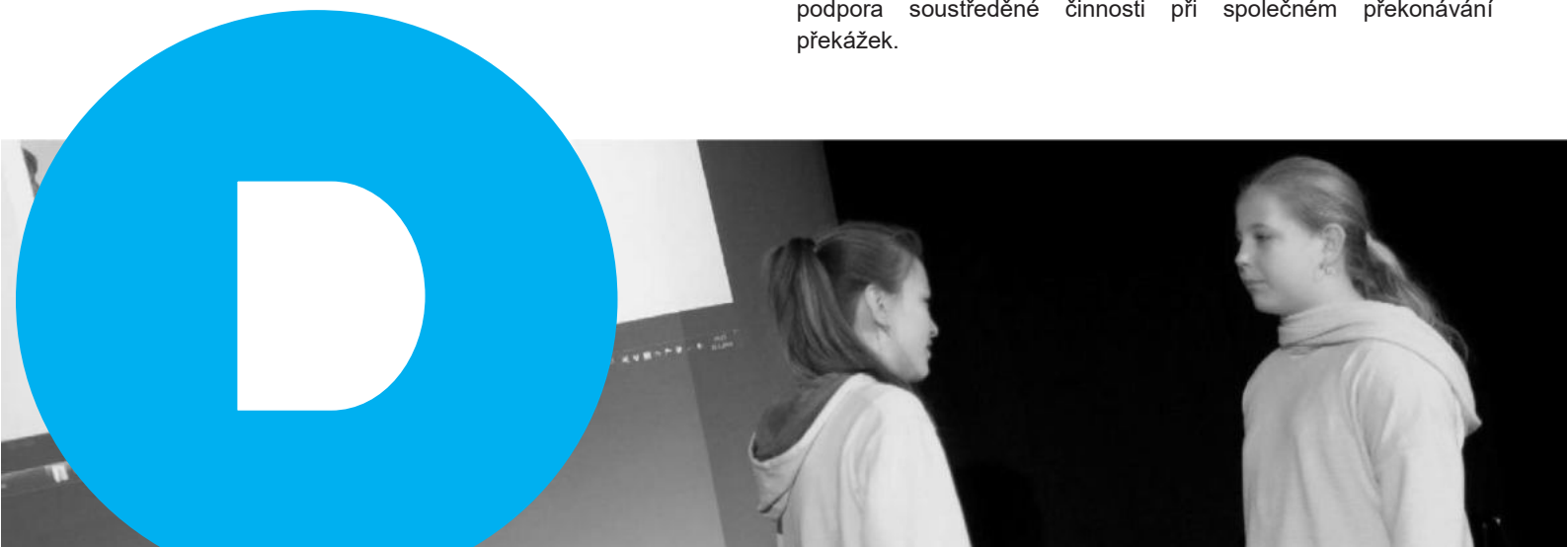
Dvoudenní adaptační program vznikl na motivy příběhu Alana Turinga, britského matematika a kryptoanalytika, který mimo jiné vědecké objevy prolomil kód používaný za 2. světové války k šifrování tajných údajů.

Studenti se během programu blíže seznámí a také zkusí společně přijít na to, jak dekodovat tajné zprávy. Tentokrát ale nebudou stačit pouze jejich znalosti a dovednosti, klíčové budou také způsoby komunikace v týmu, spolupráce a vzájemná podpora. Společně se pokusí najít cestu, jak zůstat sami sebou a zároveň táhnout za jeden provaz.

Používané techniky: Uvolňovací a rozechřívací techniky, kooperativní cvičení a hry, improvizace, outdoorové aktivity, logické hry, řešení modelových situací, žáci v roli, lektor v roli, diskuze a reflexe.

Základní zaměření: Kooperace třídy, osobnostní růst, sociální rozvoj.

Hlavní cíle programu: Přispět k vzájemnému poznávání dětí, formulovat si společně pravidla úspěšné komunikace a spolupráce, poskytnout prostor pro společně prožitou legraci a vybití energie, podpora soustředěné činnosti při společném překonávání překážek.



Novinky pro rozvoj čtenářství

NOE, NEDEJ SE!

(rozvoj čtenářské gramotnosti pro poslední ročník MŠ a 1. ročník ZŠ, 2 vyučovací hodiny)

Jaké to asi je, když člověk musí celou loď postavit úplně sám, a navíc mu nikdo nevěří, že to dokáže? Budeme umět Noeho povzbudit, aby stavbu dokončil včas? A co to znamená, když se nad světem objeví duha?

Ačkoli se v programu setkáváme se starozákonním příběhem, biblická motivika se nijak nerozvíjí. Příběh Noeho nám pomáhá k tomu, abychom si uvědomili, jak důležité je táhnout za jeden provaz, a že zamyslet se sám nad sebou je taky občas potřeba. Pomocí metod dramatické výchovy se děti samy stanou těmi, kdo vstoupí do pradávného příběhu a budou ho moci ovlivnit.

Podle knihy Ivany Pecháčkové O potopě světa, ilustrace Petra Josefína Stibitzová (Meander, 2017).

Základní zaměření: Rozvoj čtenářské gramotnosti, rozvoj empatie a kreativity, spolupráce.

Hlavní cíle programu: Posílit pozitivní vztah dětí ke čtení, seznámit se starozákonním příběhem, porozumět čtenému textu.

Používané techniky: Četba, uvolňovací a rozechřívací techniky, reflexe, hra v roli.

JAK ZVÍŘATA SPÍ

(rozvoj čtenářské gramotnosti pro poslední ročník MŠ a 1. ročník ZŠ)

Kde spíte nejraději? Co se Vám zdá? A k čemu jsou vůbec sny dobré? Mají zvířátka také sny? Vydejme se společně na cestu do snu, kde se fantazii meze nekladou.

Program se zaměřuje na literaturu pro nejmenší a na práci s dětskými básněmi. Inspirací pro poznávání této knihy nám budou také ilustrace Marie Štumpfové, které jsou nedílnou součástí textů.

Podle stejnojmenné knihy Jiřího Dvořáka, ilustrace Marie Štumpfová (Baobab, 2019).

Základní zaměření: Rozvoj čtenářské gramotnosti, rozvoj kreativity, spolupráce.

Hlavní cíle programu: Posílit pozitivní vztah dětí ke čtení, porozumět čtenému textu a dětské poezii.

Používané techniky: Uvolňovací a rozechřívací techniky, četba, reflexe, hra v roli, rozvoj smyslového vnímání, práce s rytmem.

S PŘÍBĚHEM AŽ DO AFRIKY

(rozvoj čtenářské gramotnosti pro 2.–3. ročník ZŠ, 2 vyučovací hodiny)

Zvířátka už to v ZOO nebaví. Proto se vydávají na dobrodružnou cestu domů – do Afriky. Vydejme se s nimi vstříc všem nástrahám. Dovedeme je bezpečně do rodného kraje? Program, který nás skrze příběh v knize zavede nejen na cestu mezi světadíly. Zjistíme, že čtení rozhodně nemusí být nuda. Pomocí metod dramatické výchovy si ukážeme, že se kniha nemusí jen číst, ale dá se i prožít!

Podle knihy Zpátky do Afriky! Jiřího Dvořáka, ilustrace Alžběta Skálová (Baobab, 2012).

Základní zaměření: Rozvoj čtenářské gramotnosti a kritického myšlení, rozvoj kreativity, fantazie.

Hlavní cíle programu: Posílit pozitivní vztah dětí ke čtení, představit zajímavou oceňovanou knihu, rozvinout čtenářské dovednosti, pochopit čtený text.

Používané techniky: Uvolňovací a rozechřívací techniky, četba, živé obrazy, reflexe, diskuze.

MRKEV HO VCUCLA POD ZEM

(rozvoj čtenářské gramotnosti pro 3.–5. ročník ZŠ, 2 vyučovací hodiny)

Jednoho dne se stalo, že Ctibora vcuclo mrkev pod zem. A on se tak ocitl v tajuplném světě, kde se to hádankami, dobrodružstvím a zvláštními tvory jen hemží. Kam tato mrkev zavede nás? Zažijeme stejná dobrodružství jako Ctibor?

Program se zaměřuje na různé způsoby, jak pracovat nejen s knihou, ale i s příběhem a vlastní fantazií. Metody dramatické výchovy nám pomohou porozumět uměleckému textu do hloubky.

Podle stejnojmenné knihy Petra Stančíka, ilustrace Jiří Stach (Meander, 2013).

Základní zaměření: Rozvoj čtenářské gramotnosti a kritického myšlení, rozvoj kreativity a fantazie.

Hlavní cíle programu: Posílit pozitivní vztah dětí ke čtení, rozvinout čtenářské dovednosti, pochopit čtený text.

Používané techniky: Uvolňovací a rozechřívací techniky, četba, živé obrazy, reflexe, diskuze, tvůrčí psaní







sdružení D

Svět kolem nás neposkytuje dětem mnoho příležitostí trénovat dovednosti pro spokojený a radostný život.

Vzdělávání v současném školském systému (ale bohužel i mimo něj) je postaveno především na individuálním úspěchu. Výchova osobnosti není považována za důležitý společenský úkol vůbec, nebo ji chybí kooperativní a etický rozměr. Metodami aktivního sociálního učení usilujeme o to, aby k sobě lidé byli více vnímaví, chápající, aby byli ve vztazích tvořiví a tolerantní. Věříme tomu, že zdravé sebepojetí, schopnost pozitivního myšlení, životní nadhled a kvalitní mezilidské vztahy pomáhají k radosti a plnosti života.

Realizace dotovaných programů Sdružení D z této programové nabídky je podpořena z dotačních titulů MŠMT ČR, MK ČR, statutárního města Olomouce, Krajského úřadu Olomouckého kraje, Nadačního fondu obětem holocaustu a Nadace rozvoje občanské společnosti. Děkujeme také všem ostatním individuálním i firemním dárcům.

KONTAKTY

Bc. Marcela Nesvadbová, metodička – koordinátorka:
tel.: +420 733 104 076, e-mail: programy@sdruzenid.cz

Dramacentrum a kanceláře:
Sdružení D, 17. listopadu 1126/43, 779 00 Olomouc

www.facebook.com/sdruzenid
www.sdruzenid.cz